

GESTRIKE -



Resonans

Nr 2 2017 Medlemsblad för Gästriklands Spelmansförbund

TRADITION FÖRNYELSE GEMENSKAP

Ville Syrí i två versioner.



Direkt från Facebook. Ovan lite mer verklighetsnära foto.

Ex-GUFare på jordbävningsoverlevad mandola från

Nya Zeeland, numera fiol på heltid.

SAFTorkesterns ledare



Ordförandens ruta

Menuett var temat på årsmötes och kursdagen på Västerbergs FHS i Storvik. En lyckad dag med mycket gemensamma övningar med Folkdansringen i Gästrikland. Ett 25-talspelmän övade och spelade. Finns plats för fler....

Vi klubbade på årsmötet igenom en höjning av medlemsavgiften till 2018. Den höjdes efter en jämn omröstning till 300 kr. Lika bra att ta i på en gång. Anledningen var att SSR, vårt riksförbund, vid sitt årsmöte 2016 höjde sin medlemsavgift från 50 till 80 kr. I klartext så betalar GSF nu 80 kr av din inbetalade medlemsavgift till GSF vidare till SSR. Vad de gör med pengarna ska vi ta reda på. Vad vi bl a ska göra med pengarna ska jag tala o nedan. Kanske DU har fler förslag ?

Gästrik Låtverkstad ska starta igen med Petter Findin (i Storvik, fd Sandvikenbo) som ledare. Detta samtidigt som Gästrik Sångverkstad startar upp igen med Anna Wikenius (Stockholmsboende, fd Åshammarsbo) som ledare. Dessa hoppas vi ska samverka mot gemensamma musikaliska mål. Det är Region Gävleborgs nya Folk & Världsmusikproducent Esbjörn Wettermark som initierar detta tillsammans med studieförbundet BILDA MITT. En satsning på ungdomar som spelar instrument och sjunger, vilket kostar pengar. GSF hjälper till.

En gång i tiden fick GSF verksamhetsstöd av Landstinget. Det var 1970-tal och tidigt 1980-tal. Sedan var det slut med det. Nu visar det sig att man kan söka verksamhetsstöd igen, bara det är regionalt. Lösningen kan vara att söka stödet tillsammans med HSF, Hälsinglands Spelmansförbund. Spännande tider.

En spel- och upplevelserik sommar tillönskas

Er ordförande Michael

Kolla på www.folkwiki.se där finns låtar på not i pdf-format. Även Gästrikelåtar !!

GSFs PG 542598-8 VUXENMEDLEM: 200 KR, UNGDOM UPP TILL 20 ÅR: 100 KR.

www.gastriklandsspelmansforbund.se låtar finns att ladda ner...

Ordförande:

Michael Müller Oslättforsv 236 80598 Gävle 072-2193956 michaelmuller53@gmail.com

Kassör, medlemsmatrikel, SSR, Instrumentförsäkring:

Bertil Månsson Lindesnäs v.11 C 80628 Gävle 070-6897880 berman@telia.com

Ledamöter:

Michael Nylin Agavägen 22B, 81160 Sandviken 070-2483249 michael.nylin@delta.se

Lena Brunk Malmgårdsv 3, 81395 Torsåker 070-4141262 lana.brunk@gmail.com

Mikael Nykäsenoja TrolleBondes gata3, 16272 Vällingby 076-8373660 nykasenoja@gmail.com

Bernt Lindström Stenbäcken 35 81693 Ockelbo 072-2452577 berntolindstrom@gmail.com

Kristina Selinder Lexev 33E, 80627 Gävle 073-9638756 kristinaselinder@hotmail.com

Suppleanter:

Gunnar Lundberg ny kassör. Släntvägen 1, 81333 Hofors 0730-315063 galx@tele2.se

Inger Carlsson Urbergsterassen 70, lgh 1303, 80262 Gävle 070-6369198 kappmuren@icloud.com

Tidningsredaktör och ansvarig utgivare för

Gestrike-RESONANS GSFs medlemstidning, ansvarig utgivare samt texter Michael Müller.

VALBEREDNING: Mikael Nykäsenoja

REVISORER: Lennart Östblom, Pär Åslund

Kalendarium sommar 2017 för Gästrikland

SAW SAW SAW Första måndagen i månaden kl 18-22 på Tennstopet i Gävle. Kom och föreslå låtar och spela med. Gott käk och fin pilsner. Hela sommaren. Hela hösten . Hela året.

2-3 juni Årsundaruschen på Strandbaden

7 juni ons kl 18.30 Spelträff på Lugnet i Oslättfors

28 juni ons kl 18.30 Spelträff Smedsgården Sandviken

1-2 juli Delsbostämman

3 juli Folk & Dans i Svaben

5 juli Bingsjöstämman Gästrikspel kl 22 bakom Pekkosgården boningshus

8 juli lördag Spelmansstämma på Hille Hembygdsgård

28 juli spelstämma på Hamrånge hembygdsgård med bl a Hamrångeharporna & CittraNTerna

5 aug Spelmansstämma i Stjernerund

11-12 aug Spelmansstämman Stjernklart på Lugnet i Oslättfors

16 aug ons kl 18.30 Spelträff i Kalvsnäs kvarn Torsåker

19 aug lör Oklagård kl 10 Spelmansfrukost

Se även www.folkmusikfesten.nu för fler aktiviteter

Låtar på gränsen

Gemensam bussresa till självkostnadspris till Sälens Högfjällshotell och arrangemanget "På gränsen" planeras till helgen 22-24 september i höst. 6-bädds-lgh 2 nätter 450kr/pp egen mathållning. Dubbelrum med frukost o grillbuffé 1120kr för 2 nätter/pp. Resa i privatbil alt minibuss. Mer info i Resonans nr 3-17.

GSF planerar ett dygn med prat och spel, knytnis och övernattnig. Kanske på Skaparbyn i Hedesunda.

GSF planerar danskvällar tillsammans med Mikael Nykäsenoja och flera andra.

GSF planerar gästrikelåtkurs en gång i månaden under kommande höst och vår. Varannan gång i Gävle, varannan i Sandviken. Var ska man annars lära sig nya gästrikelåtar ? (Jo det finns fler ställen....)

GSF planerar sommarens spelträffar, spelmansfrukostar, utflykter. Kom med fler förslag på roliga gemensamma aktiviteter.

GSF planerar ny hemsida. Får se när det blir av....

GSF planerar temaresor i di gamles spår. Ex Spel-Stinas rötter, Skoglunds hemtrakter, Knacka på hos Lärk-Jonas, Ockelbokrogens historier.....

GSF stödjer Gästrike Låt och Sångverkstad. Heja Petter & Anna !

GSF fortsätter att ge ut landskapet bästa medlemstidning för spelmän. Den heter Gestrike-RESONANS, därför att moderata Ungdomsförbundet har en tidning som heter Resonans. Ej lika bra.....

GSF minns hur det var förr och blickar framåt med ledorden **TRADITION FÖRNYELSE GEMENSKAP**

GSF har drygt 140 medlemmar.....plats för fler. Spelkunnighet är inget krav. Sångsektion vore kul.

GSF erbjuder en förmånlig instrumentförsäkring via SSR och Folksam. Billig och fungerande.

Kom inte och säg att ni inte får något för er medlemsavgift. Det blir väl nåt nothäfte utgivet i framtiden å.



På Folkdansringens och Spelmansförbundets årsmötes och kursdag lördag 25 mars så gicks det både hit och dit i lätt vaggande takt till både valsrytmisk och slängpolskerytmisk musik. Anna Nyander lärde alla dansa menuett på ett förtjänstfullt sätt. Mia Marin lärde alla spelande några olika menuetter och polskor som passar till dansen. Det provades också några av landskapets inhemska polskor, ex Spel-Stinas polska och "Gazaremsan". Bägge spelades med fördel med lite tempo. Inget seglir !

Dansen menuett bygger på ett enda steg och vi fick lära oss två turer. Det kommer man långt med. Skönt och gungigt var det för mig iaf att dansa dessa.

Dagen var lyckat tyckte alla och vi spanar efter lämpliga kurser till nästa årsmöte i mars 2017.

Skrev Michael M





Spelglädje i Hamrånge i sommar igen!

Hamrångeharporna och CittraNTerna bjuder in till spelstämma i Hamrånge
Hembygdsgård fredagen den 28 juli 2017.

Vi välkomnar cittra, ukulele, gitarr och bas – ja alla instrument har plats

Välkomna – tillsammans gör vi denna dag till en härlig musikupplevelse!

Nytt Nytt Nytt

Som några redan vet så tar jag ut förtida pension vid 64 års ålder den 1 maj 2017. Det betyder att någon efterträder mig på mitt arbete som Folk & Världsmusikproducent på Region Gävleborg. Han som gör det fick jobbet i konkurrens med 52 andra och han började arbeta 1 februari i år. Heter gör han, Esbjörn Wettermark. En hälsinge, uppvuxen i Iggesund, spelar durspel, flöjter och är riksspelman på klarinett. Därtill Malmö-högskoleutbildad pedagog på klarinett. Efter 7 år i London med musiketnologiska studier tog han under denna vinter sin doktorand. Han har med sig ett internationellt perspektiv på både musik och migration som är ovärderligt. En vaken, initiativrik, rolig och klok man. Han valdes dessutom till ordförande i HSF, Hälsinglands Spelmansförbund vid deras årsmöte i mars på Kallstämman. Han bor nu i Gävle med sin tillkommande engelska flickvän och är glad att vara tillbaka i hemtrakterna igen. Han har övertagit min arbetsmobil 070-6479180 och har helt egen mail: esbjorn.wettermark@regiongavleborg.se om ni vill honom nåt.

Meddelar Michael Müller, pensionär.

NYTT NYTT NYTT

Efter GSFs årsmöte visade det sig att Gunnar Lundberg i Hofors räckte upphanden och åtog sig kassörskapet efter Bertil Månsson. Omvandlingsprocess pågår. Den uppmärksamme har redan sett detta under funktionärer på s 2. Gunnar valdes in i styrelsen på ett konstituerande möte i april och utsågs där också till ny kassör. Heders åt både Bertil efter massor av år som kassör och åt Gunnar som ställt sig till förfogande.



Folksångnätverk Gävleborg hade sin träff på Silvanum i Gävle

Det var 26 sångintresserade som kom. Varav två män, varav en var jag som mest inte kan, men vill. På förmiddagen sjöngs det lite och Louise Rube höll ett intressant föredrag om Delsbosångerskan Karin Grellsson. Efter lunchen blev det lite Gästriketema med många visor som sjungits i landskapet. Det botaniserades i det sånghäfte som sammanställts av Facebookgruppens medlemmar. Efter kaffet var temat sånglekar. Jag hörde att det skrattades mycket, där jag stökade med disk på nedre plan. Gå med i FB-gruppen Folksångnätverk Gävleborg även du !! menar Michael Müller

Det är en sluten grupp och du ber info@johannabolja.se om att få vara med.



Vilda Ville, en spelman (omslagsfoton)

Musiken är för de flesta av förbundets medlemmar en trivsamt hobby och övningarna med spelmannslaget är ett välkommet avbrott i vardagen. För någon kan musik betyda mer än så. Det gäller definitivt **Ville Syri**, 23 år, från Gävle. För en tid sedan låg hans farfar inlagd på sjukhus för en hjärtoperation. Ville var, liksom övriga i familjen, orolig över situationen. Musiken hjälpte honom att hantera oron. Han satte sig med sin fiol och komponerade en låt till farfar; *Hjärtklaffen*.

- *Musiken kommer först! Det är den jag hänger upp min vardag på*, berättar Ville.

Han är aktuell som ny ledare för SAFTorkestern, nybörjarkursen i fiol, som utvecklats till ett spelmannslag med egen agenda. Orkestern har 20-25 medlemmar från västra Gästrikland och Ville är yngst i gänget, men han har redan hunnit skaffa sig en bred musikalisk plattform.

- *Jag föddes mer eller mindre in i musiken*, säger Ville. *Sedan barnsben har jag följt med familjen på festivaler, konserter och danssuppvisningar. Sång, musik och dans är ett naturligt inslag när släkten träffas för att fira tillsammans.* Villes pappa, Juha, ingår i en skara av kusiner, där alla är aktiva dansare eller spelmän och ungdomarna i släkten för musiken vidare med stor framgång.

Ville gick på jazzgymnasiet i Vasaskolan och sedan blev det studier i klassisk musik på Bollnäs folkhögskola i två år. Han följde upp detta med jazzutbildningen på Birka folkhögskola.

I SAFT har Ville fått möjlighet att omsätta sin visioner om musik och orkestern är med på noterna. De har tagit Ville till sig och lyssnar noga när han berättar.

- *Jag får som ett glädjerus av att leda gruppen och är glad över den fina respons jag får.*

Ville har ambitionen att få igång ett samtal om musiken. Vilka känslor finns i gruppen inför låtarna. Varför känns det så och hur spelar man om det ska förändras, är sådant han tar upp.

- *Jag ser det som att jag har en myrstack jag får bestämma över och kan diskutera med.*

Han använder sig gärna av bilder för att inspirera. En sådan bild kan beskriva hur en ekorre hoppar runt i ett träd på jakt efter nötter.

- *Det blir bra schottis om alla kan se ekorren hoppa och försöka hitta den lättheten i spelandet*, säger han med ett leende.

Ville har flera projekt på gång. Under tiden på Birka folkhögskola bildade han och två kompisar gruppen *Waiting Veery*. De ligger nu ute på Spotify med sitt debutalbum "Stories". Det är musik i genren "singer/songwriter-myspop".

Villes yngre bror, Kalle, jobbade för några år sedan fram ett projekt kallat "*Jag vill leva nu*". Han arrangerade en teaterföreställning baserad på djupintervjuer med några utvalda personer. Under en hektisk sommarmånad sattes föreställningen samman med många av Kalles vänner engagerade på heltid och Ville var förstas också med. Det blev en succé och Ville menar att det var kanske den roligaste månaden han upplevt i sitt liv. Han vill gärna jobba mer med den typen av verksamhet i framtiden.

SAFTorkestern har flera spelningar på gång i sommar. Repertoaren innehåller traditionella låtar men även en del nyskrivet material. *Hjärtklaffen* finns med och Ville är stolt över det.

- *Jag tycker att en spelman som komponerar egna låtar är den som för traditionen vidare, som tillför den något och gör den mera levande.*

Ville siktar på att försöka komma in på någon högskoleutbildning. Det ger en stabil grund och man får kontakter som kan bli nyttiga i fortsättningen. Men oavsett vad som händer är det full aktivitet framöver med SAFTorkestern.... De spelar bl a till dans i Stjärnsund.

Lycka till Ville! Skrev Mikael Nykäsenoja och red. tackar för bidraget som Ni fått avnjuta.

Karin Eriksson disputation

Häromdagen så spikade Karin Eriksson (Benno och Lenas dotter med rötter i Gävle) upp sin avhandling i musikvetenskap på Uppsala Universitet. Hennes forskning om ideologier och värderingar inom Zornjury och riksspelmansuppspelningarna kommer troligtvis diskuteras mycket intensivt i folkmusikvärlden det kommande året. I samband med nästa års Delsbostämma arrangerar Hälsinglands Spelmansförbund dessutom Zornveckan med uppspelningar för Zornjury och en mängd kringarrangemang (26/6-30/6, 2018). Karins detaljerade genomlysning av den rätt hemlighetsfulla organisation som, åtminstone i viss mån, definierat svensk spelmansmusik i över 70 år kommer säkert vara uppe till debatt även då.

Den 3 juni är det disputation och opponent är professor Martin Stokes från Kings College, London (något av en musiketnologisk superkändis). Avhandlingen finns publicerad på universitetets uppladdningsbara hemsida: <http://uu.diva-portal.org/smash/record.jsf?pid=diva2%3A1087825&dsid=-1865>

Med vänlig hälsning, Esbjörn Wettermark, producent Kulturutveckling, Region Gävleborg

Årsundaruschen

Pingstafton lördag 3 juni kl 12.00 samlas spelmän och dansare på Strandbaden i Årsunda till årets största folkmusik- och dansstämman i Gästrikland. MEN fredag 2 juni förstämman kl 18.00-

I pingst samlas hundratals spelmän i Årsunda till Årsundaruschen, en spelmansstämma för alla instrument, som blivit en samlingspunkt för spelmän från hela landet och som i år genomförs för sjätte året, med ständigt stigande deltagande. Förra året räknade arrangörerna in drygt 500 deltagare, och ser man till antalet bokningar kommer den siffran att överträffas i år.

Stämman inleds klockan **12.00 med allspel** vid utescenen, där 100-tals spelmän samlas i låtar från området. Där ingår givetvis polkan Årsundaruschen – en traditionell låt från Gästrikland efter Julius Hillman

Utdelning av Gustaf Jernbergsmedaljen

Efter allspelet kommer **Gustaf Jernbergs medaljen 2017 att delas 12.30-13.15** ut *”till en förtjänt spelman, som på ett förtjänstfullt sätt förvaltar den lokala musiktraditionen”*. Efter medaljutdelningen kommer mottagaren – fiolspelerskan **Hanna Andersson** att ge prov på sin musik tillsammans med Hilde Fjerdingöy på durspel.

Därefter börjar **scenframträdandena kl 13.15-17.00**, där många olika grupper bjuder på både traditionell folkmusik, nyskapad musik i folkmusiktraditionen och många andra folkkära låtar. Då börjar också buskspelet över hela området, där spelmän i olika grupperingar och på många olika instrument spelar sina favoriter.

Från **kl 17.00-24.00 bjuds det upp till dans** i Vikingasalen till musik av många olika grupper, med möjlighet till gammal dans blandat med polskor. Mer information på www.arsundaruschen.se, där man också finner bilder från tidigare stämmor.

Kontakt: Ulla Haglund arsundaruschen@hotmail.com 070 370 68 89

Per Åslund per.aslund@telia.com 0730 25 30 55

FOLKMUSIKFESTEN I STJÄRNSUND 3-5 aug 2017

Torsdag 3 aug

17.00 Vernissage: Harald Breidenstein: teckningar av spelmän och spelkvinnor Herrgården.

18.00- 20.00 Spelmanssoppa. Fridhem.

20.00 Uti friska gräset gröna. Konsert med Johanna Bölja och Emma Härdelin. Kyrkan. Kollekt.

21.30 Spelmansjam med dans. Fridhem. Servering.

Fredag 4 aug

10-16 Konstutställning. Harald Breidenstein: teckningar av spelmän och spelkvinnor. Herrgården.

10-16 Viskurs med Johanna Bölja. Församlingshemmet. Anm, kursavg se nedan.

10-16 Fiolkurs med Erika Lindgren Liljenstolpe. Herrgården. Anm, kursavg se nedan.

10-16 Polskedanskurs med Bert Persson och Jeanette Evansson. Österby bygdegård. Anm, kursavg se nedan. Enkel lunch och fika ingår.

19.00. Konsert med Spelstinor och Bullermyren. En helkväll i Smedjan. 150 kr, skolungd 75 kr.

Lördag 5 aug

08.00 Vallmusik vid Björktjärn. Magisk morgon med Pia Holmqvist, Ulla Pålsson, Kerstin Sonnbäck Hagfeldt (kulning), Tove Lindström, Bernt Lindström, Traute Lindenthal, Kerstin Rozgoni, Helena Kåks (vallhorn).

Obs! Kom i tid! Grindslant.

9.30-11.00 Prova på kulning med Pia Holmqvist. Björktjärn. Inga förkunskaper, ingen föranmälan. 60 kr.

10-24 Konstutställning. Harald Breidenstein: teckningar av spelmän och spelkvinnor. Herrgården.

10-12 Folkmusik på munspel för nybörjare med Emma "Elmer" Eriksson. Herrgården. Anm, kursavg se nedan. Munspel ingår.

10-11 Prova på att spela fiol med Bernt Lindström och Helena Kåks. Brukskontoret. 60kr, lån av fiol ingår. Anm senast 1 aug till Bernt 0722452577.

10.00-11.30 Visstuga med Kerstin Sonnbäck Hagfeldt. Herrgården. Inga förkunskaper/ föranmälan. 60 kr.

11.00 Allspelslåtar med Korsmora spelmän. Vid dammen. Kom och öva inför stämman! (låtar: på www.folkmusikfestenistjarnsund.se)

11-14 Bruksmarknad vid dammen. Välkommen att buskspela!

11-13 Irländskt på Stjärnsundskiosken med Stjärnsundsbandet Tickle Toys.

13.00-14.00 Konsert med Trädgårdsmästarns trio. Lars-Åke Gustafsson, Helena Kåks, Kalle Sjöblom. Transformatorn. 100:-, skolungd 60 kr.

14-16 Spelstuga med Inga-Maj Tisserant och Mats Henriksson. Café Sundets stjärna.

14.30-15.30 Prova på näsflöjt med Maria Westman och Lars-Åke Gustafsson. Transformatorn. Inga förkunskaper. Ingen föranm. 20 kr. Näsflöjt ingår – så långt de räcker.

16.00 Låtar från södra Dalarna. Låtkurs med Anna-Karin Kylander. Brukskontoret. Stämмоentré 60 kr. Ingen föranmälan.

17.00-24.00 SPELMANSSTÄMMA på herrgårdsområdet. Entré: 60 kr. Välkommen att buskspela.

17.00 Grindarna öppnas 18.30 Allspel vid trappan. Låtar: www.folkmusikfestenistjarnsund.se

19.00 Spel till dans: Anna-Karin Kylander, Elmer med vänner, Korsmora spelmän, Avesta spelmanslag, Saftorkestern, Gås Andersbygdens spelmanslag m fl. Spellista.

20.00 Liten konsert i Gula salongen: Elmer med vänner – ett världsmusikmöte.

21.00 Öppen scen

22.00 Musikalisk konstvandring. Grabbudden.

24.00 Godnattmusik: "Anakronismer och fantasier". Hållbus Totte Mattsson, mandora och luta.

Stjärnsunds kyrka. Kollekt. Mycket mer information på vår hemsida: www.folkmusikfestenistjarnsund.se

Dessutom: Söndag 6 aug

9.30-12 Spelmansfrukost. Fridhem.

11.00 Folkmusikgudstjänst. Kyrkan. Kurser Kurser: Viskurs, låtspel, dans, kursavg 500 kr. Munspel kursavg 300 kr (munspel ingår). Anm www.folkmusikenshus.se se senast 29 juli. Mer info: Bernt 0722452577. Samarbetspartners Folkmusikens hus, Bilda, Dalarnas spelmansförbund, Polhemssällskapet, Svenska kyrkan/Husby församling Österby bygdegårdsförening, Fridhems kursgård. Sponsorer Hedemora kommun samt en lång rad andra lokala sponsorer.

Med reservation för ev ändringar. Uppdaterat program och info om artister, mat, boende etc, se www.folkmusikfestenistjarnsund.se

Fre 11-lör 12 aug Oslättfors Spelhenstämman STJERNKLART

Kaféet öppet bägge dagarna: Fika och mackor på hembakt bröd.

Arr: GFMF, GSF, BILDA Mitt, Lugnet i Oslättfors.

Fredag från kl 18- Välkomna. Spelmän som kommer bjuds på korv till grillen. Veg. och oveg. korv.

Lördag 12/8 13.30-14.00 **Allspel.** Åtta gästrikelåtar alla kan.

14.00-15.00 På logen: **Gästrike-hits** från olika tider och delar.

I övrigt är buskspel ok resten av dagen såklart.

15.00-17.00 **Öppen scen** ute om vädret är ok. Annars på logen. Bjud på 2-3 låtar !

16.00 **Spelkurs** 2 nya Gästrikelåtar till din repertoar. Under vällinglockan.

17.00 **Vinprovning** i verkstan. Begränsat antal deltagare 12 st. Utse sommarens spelmansvin. Anmäl dig till Michael. Först till kvarn.

18.30-19.30 **Kyrkokonsert** med frivillig kollekt till kyrkan.

20.00- **Visstuga** i biblioteket

20.00- **Logdans** (spellista) och annat spel där det passar.....

21.00 **Flott-turer** med musik och fika, betala efter upplevelsegrad...

Grillen i grillhuset igång.

Sängsovplats a 300 kr(ta med sovsäck/lakan), tält, husvagn, husbil gratis (elanslutning 50 kr).

Sovplats på logen på eget liggunderlag gratis. Ta med frukost och grillmat.

Veta mer: Michael 072-2193956 info@lugnet.org www.lugnet.org

Oslättfors ligger 18 km nv om Gävle. Man kan åka från Tidernas väg(nr 272) norr om Öjaren eller via Gävle/ Åbyggeby alt Hamrånge Hacke Gård via Råhällan. Mobilnät som funkar är Telia och Tele2.

Festen där du som musikanter är i fokus. Inga måsten, bara kul.

FRI ENTRÉ och helt akustiskt



Folk & Dans i Svaben nytt för i år är spelkursen!

Låtkurs med Staffan Jonsson

I år blir det en satsning på en ny lite längre spelkurs på Folk och dans i Svaben. Staffan Jonsson, känd som musiker i åtskilliga sammanhang och som ledare för bland annat Gävleborgs Ungdoms Folkband och Hälsinge låtverkstad, kommer leda en tre-timmars kurs på Bygdegården till den mycket låga kostnad 150kr. Staffan spelar med många strängar på sin lyra. Han är riksspelman på hälsingelåtar och fiolist med en stor repertoar av låtar från finnskogen och södra Hälsingland. Han är även en mycket skicklig gitarrist och spelar bland annat elgitarr i folkrockbandet Skenet och dessutom gärna äldre blues på akustisk gitarr. Staffan kommer att lära ut låtar och skapa arrangemang med utgångspunkt hans arbete med äldre källor och arkivmaterial. På kursen är alla instrument välkomna. Ta chansen att lära ny låtar från en av regionens mest mångsidiga unga spelmän och pedagoger!



Region Gävleborg Bildå

FOLK & DANS

I SVABEN 2017

Svabensverk

måndag den 3 juli 2017 kl 17.00 – 01.00

150 kr i entré, skolungdom gratis

Konsert Stallet kl 20.00 | GUF och HRD – Hansers, Rutanen och Dillner

SPELKURS MED STAFFAN JONSSON KL 15.00-18.00

Spel till dans på 2 dansbanor

BINGSJÖPOJKAR | FALU SPELMANSLAG | ALFTA SPELMANSLAG
 SVÄRDSJÖ SPELMANSLAG | SANDVIKENS SPELMANSLAG
 BOLLNÄSBYGDENS SPELMANSLAG | JONSSONLINJEN

www.folkodans.se Kulturutveckling

Ur Nyckelharpan nr 4 2016

Folkmusikhelg på Skaparbyn 22–24 juli 2016

Jag hade i somras förmånen att vara kursledare på Skaparbyn i Hedesunda. Kursen samlade fem deltagare som gnuggade låtar tillsammans med mig under trevliga former. Skaparbyn ägs och drivs av Stiftelsen Skaparbyn som ingår i föreningen Hedesundavävarna, en kulturförening bildad av konstnären Birger Forsberg i mitten av 1960-talet. Föreningen sysslar i huvudsak med att lära ut bildvävning på ram – en gammal egyptisk vävteknik som Birger och hans fru kom i kontakt med under en semesterresa i Egypten 1964. Så småningom utökades verksamheten med andra kulturella aktiviteter, som keramiktillverkning, garnfärgning, teckning och akvarellmåleri. Skaparbyn ritades av den kände arkitekten Ralph Erskine. Byggnaden av byn började år 1990 och stod klart år 2001. Skaparbyn består av fem byggnader i halvcirkel och Ralph hade nog en indianby i tankarna när han ritade byn. I Skaparbyn finns en huvudbyggnad innehållande samlingsal, kök, dusch/toalett samt ett ateljéhus för skapande verksamhet som vävning och keramik. Dessutom finns ytterligare tre så kallade logihus med 7 sängplatser i varje, totalt 21 sovplatser, plus ytterligare 2 sovplatser i huvudbyggnadens kontorslokal. Kursen började fredag eftermiddag vid tretiden och avslutades vid tvåtiden på söndagen. Under fredagen var det allspel med låtar som alla kunde stämma in i eller så valde vi var sin låt i turordning. Kvällsmat serverades vid sjutiden och sen var det spel igen till midnatt.

Lördagen började jag med låtutläringen vid niotiden på morgonen med paus för lunch halv ett och fortsatt spel och låtutläring till klockan tre. Därefter paus till klockan sju och så var det kvällsmat. Efter maten spelade vi igen till halv tio då det var kvällsfika och så fortsatt spel för de som orkade till midnatt. Söndagen inleddes efter frukost med repetition av gårdagens låtar och instudering av två nya. Lunch serverades vid halv ett och därefter blev det spel/repetition till halv tre då vi avslutade. Jättegoda mat lagades av mästerkocken Stefan Öhrman, ordförande och byfogde i föreningen. Det blir kurs igen sommaren 2017. Hjärtligt välkommen att vara med oss då och spela gamla såväl som nya låtar. Det blir tre helger: 9-11 juni, 4-6 augusti och 15-17 september. Frågor o anmälan aronsson.ingemar@gmail.com

I byn fanns under sommaren en utställning som rörde byns store spelman Per Persson Menlös (1833– 1916). Minnesutställningen 100 år efter hans bortgång, lyfte fram Menlösen som spelman och kompositör till många och roliga låtar. Skrev Ingemar Aronsson spelman och kursledare

